

## Szczegółowy opis zajęć (KARTA PRZEDMIOTU)

**Nazwa zajęć:** Ochrona własności intelektualnej i przemysłowej

**Kod zajęć:** TP-BSc-p-4/2; FT-Isp-4/1

**Przynależność do grupy zajęć:**

**Rodzaj zajęć:** podstawowy/ogólny  
obowiązkowy

**Kierunek studiów:** Fizyka Techniczna

**Poziom studiów:** studia pierwszego stopnia

**Profil studiów:** praktyczny

**Forma studiów:** stacjonarne

**Specjalność (specjalizacja):** wszystkie

**Rok studiów:** 2019/2020

**Semestr studiów:** 2

**Formy prowadzenia zajęć, wraz z liczbą godzin dydaktycznych:**

wykłady – 15

**Język/i, w którym/ch prowadzone są zajęcia:** polski

**Liczba punktów ECTS (zgodnie z programem studiów):** 2

- Założenia przedmiotu:

celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z zasadami prawa własności intelektualnej oraz podstawowymi pojęciami z zakresu tworzących tą gałąź prawną prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej, a w szczególności problematyki ochrony patentowej wynalazków. W wyniku tego studenci winni posiadać podstawową wiedzę w zakresie przysługujących uprawnionemu z praw na dobrach niematerialnych środków ochrony przed naruszeniem tych praw. W ramach przedmiotu studenci winni przyswoić sobie także wiedzę o europejskich regulacjach w zakresie prawa własności intelektualnej.

- Odniesienie kierunkowych efektów uczenia się do form prowadzenia zajęć oraz sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

symbol	zakładane efekty uczenia się <i>student, który zaliczył zajęcia:</i>	formy prowadzenia zajęć	sposoby weryfikacji i oceny efektu uczenia się
Wiedza: zna i rozumie			
K1P_W20	prawne uwarunkowania działalności naukowej, inżynierskiej i wdrożeniowej	Wykład z prezentacją multimedialną	Test zaliczeniowy, aktywność na wykładzie.
K1P_W21	ogólne zasady prowadzenia działalności gospodarczej	Wykład z prezentacją multimedialną	Test zaliczeniowy, aktywność na wykładzie.
K1P_W22	zasady własności intelektualnej, a w szczególności prawa patentowego	Wykład z prezentacją multimedialną	Test zaliczeniowy, aktywność na wykładzie.
Umiejętności: potrafi			
K1P_U14	posługiwać się specjalistyczną terminologią w języku angielskim	Wykład z prezentacją multimedialną	Test zaliczeniowy, aktywność na wykładzie.
Kompetencje społeczne: jest gotów do			
K1P_K02	uznawania znaczenia wiedzy prawniczej w rozwiązywaniu problemów praktycznych	Wykład z prezentacją multimedialną	Test zaliczeniowy, aktywność na wykładzie.

- Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (zgodnie z programem studiów):

Pojęcie własności intelektualnej. Geneza praw własności intelektualnej. Charakter prawny praw na dobrach niematerialnych. Zasady prawa własności intelektualnej. Europejski i międzynarodowy kontekst prawa własności intelektualnej. Źródła prawa własności intelektualnej. Przedmiot prawa autorskiego. Podmiot prawa autorskiego. Autorskie prawa osobiste. Autorskie prawa majątkowe. Pojęcie praw pokrewnych. Charakter prawny praw pokrewnych. Prawa artystów wykonawców. Pozostałe prawa pokrewne. Zdolność patentowa

wynalazku. Prawo do patentu. Procedura patentowa. Prawo z patentu i jego ograniczenia. Wzory użytkowe i przemysłowe. Topografie układów scalonych. Znaki towarowe. Oznaczenia geograficzne. Utwory audiowizualne. Programy komputerowe. *Sui generis* prawa do baz danych. Projekty racjonalizatorskie. Nowe odmiany roślin.

- Opis sposobu wyznaczania punktów ECTS:

Forma aktywności	Liczba godzin / punktów ECTS
Liczba godzin zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia	15
Praca własna studenta 1* (zapoznanie się z literaturą)	30
Praca własna studenta 2* (przygotowanie do testu zaliczeniowego)	15
Praca własna studenta n*	
Inne**	
<b>Suma godzin</b>	<b>60</b>
<b>Liczba punktów ECTS przypisana do zajęć</b>	<b>1</b>

Objaśnienia:

\* – praca własna studenta, należy wymienić formy aktywności, np. *przygotowanie do zajęć, interpretacja wyników, opracowanie raportu z zajęć, przygotowanie do egzaminu, zapoznanie się z literaturą, przygotowanie projektu, prezentacji, pracy pisemnej, sprawozdania itp.*

\*\* – inne np. *dotatkowe godziny zajęć*

- Wskaźniki sumaryczne:
  - liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów: 15/1
  - liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach związanych z prowadzoną w Politechnice Śląskiej działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim: 0/0
  - liczba godzin zajęć oraz liczba punktów ECTS na zajęciach kształtujących umiejętności praktyczne – w przypadku studiów o profilu praktycznym: /0/0
  - liczba godzin zajęć prowadzonych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Politechnice Śląskiej jako podstawowym miejscu pracy: 15
- Osoby prowadzące poszczególne formy zajęć (*imię, nazwisko, stopień naukowy lub stopień w zakresie sztuki, tytuł profesora, służbowy adres e-mail*):  
dr Jarosław R. Antoniuk, jaroslaw.antoniuk@polsl.pl
- Szczegółowy opis form prowadzenia zajęć:

- wykłady:
  - szczegółowe treści programowe:

- Pojęcie własności intelektualnej. Geneza praw własności intelektualnej. Charakter prawny praw na dobrach niematerialnych. Zasady prawa własności intelektualnej. Europejski i międzynarodowy kontekst prawa własności intelektualnej. Źródła prawa własności intelektualnej.
- Przedmiot prawa autorskiego. Podmiot prawa autorskiego. Autorskie prawa osobiste. Autorskie prawa majątkowe.
- Pojęcie praw pokrewnych. Charakter prawny praw pokrewnych. Prawa artystów wykonawców. Pozostałe prawa pokrewne.
- Zdolność patentowa wynalazku. Prawo do patentu. Procedura patentowa. Prawo z patentu i jego ograniczenia.
- Wzory użytkowe i przemysłowe. Topografie układów scalonych.
- Znaki towarowe. Oznaczenia geograficzne.
- Utwory audiowizualne. Programy komputerowe. *Sui generis* prawa do baz danych. Projekty racjonalizatorskie. Nowe odmiany roślin.
- Test zaliczeniowy.

- stosowane metody kształcenia, w tym metody i techniki kształcenia na odległość:

Wykład wsparty prezentacją multimedialną. Dyskusja wybranych problematycznych zagadnień z zakresu własności intelektualnej. Praca z książką.

- forma i kryteria zaliczenia, w tym zasady zaliczeń poprawkowych, a także warunki dopuszczenia do egzaminu:

Test zaliczeniowy jednokrotnego wyboru, co najmniej 50% odpowiedzi pozytywnych, w przypadku nie uzyskania wymagalnej liczby odpowiedzi pozytywnych warunkiem zaliczenia jest ponowne wypełnienie testu zaliczeniowego i uzyskanie co najmniej 50% odpowiedzi pozytywnych.

- organizacja zajęć oraz zasady udziału w zajęciach, ze wskazaniem czy obecność studenta na zajęciach jest obowiązkowa,

Zajęcia odbywają się w formie 90 minutowego wykładu. Obecność studenta na wykładzie nie jest obowiązkowa, ale prowadzący może sprawdzić obecność.

- opis pozostałych form prowadzenia zajęć:
  - .....
- Opis sposobu ustalania oceny końcowej (zasady i kryteria przyznawania oceny, a także sposób obliczania oceny w przypadku zajęć, w skład których wchodzi więcej niż jedna forma prowadzenia zajęć, z uwzględnieniem wszystkich form prowadzenia zajęć oraz wszystkich terminów egzaminów i zaliczeń, w tym także poprawkowych):

Ocena końcowa ustalana jest w oparciu o ocenę z testu zaliczeniowego, która może być podwyższona z uwagi na obecność studenta na wykładzie i jego aktywny udział w dyskusji.

- Sposób i tryb uzupełniania zaległości powstałych wskutek:
  - nieobecności studenta na zajęciach,
  - różnic w programach studiów osób przenoszących się z innego kierunku studiów, z innej uczelni albo wznawiających studia na Politechnice Śląskiej,

Zaliczenie testu zaliczeniowego.

- Wymagania wstępne i dodatkowe, z uwzględnieniem sekwencyjności zajęć:
  - wiedza z zakresu prawoznawstwa;
  - znajomość podstawowych pojęć z zakresu prawa cywilnego (tj. osoba fizyczna, osoba prawa, zdolność prawna, zdolność do czynności prawnych, przedstawicielstwo, własność, prawo podmiotowe, zobowiązanie, dobra osobiste, odszkodowanie, bezpodstawne wzbogacenie, umowa);
  - umiejętność dokonywania wykładni (analizowania) przepisów prawnych
- Zalecana literatura oraz pomoce naukowe:

#### **Literatura podstawowa:**

- Antoniuk J.R., Drzewiecki A. Stec P. (red.), *Ochrona własności intelektualnej. Zarys wykładu*, Oficyna Wydawnicza Branta, Bydgoszcz – Opole – Gliwice 2011 albo *Prawo własności intelektualnej. Repertorium*, M. Załucki (red.), Difin, Warszawa 2008 lub *Prawo własności intelektualnej*, J. Sieńczyło – Chłabicz (red.), LexisNexis, Warszawa 2009 lub G. Michniewicz, *Ochrona własności intelektualnej*, C.H. Beck, Warszawa 2010 ewentualnie
- Golat R., *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, C.H. Beck, Warszawa 2006 lub M. Poźniak – Niedzielska, J. Szczotka, M. Mozgawa, *Prawo autorskie i prawa pokrewne. Zarys wykładu*, Branta, Bydgoszcz 2006 i
- T. Szymanek, *Prawo własności przemysłowej. Podręcznik akademicki*, Wydawnictwo Europejska Wyższa Szkoła Prawa i Administracji, Warszawa 2008

#### **Literatura uzupełniająca:**

- Antoniuk J.R., *Ochrona znaków towarowych w Internecie*, LexisNexis, Warszawa 2006
- Barta J. (red.), Bleszyński J., Czajkowska – Dąbrowska M., Grzeszak T., Grzybowski S., Kepiński M., Markiewicz R., Nowicka A., Poźniak – Niedzielska M., Preussner – Zamorska J., Traple E., Wojciechowska A., Wojnicka E., *System prawa prywatnego. Prawo autorskie*, Tom 13, C.H. Beck, Warszawa 2007
- Barta J., Czajkowska – Dąbrowska M., Ćwiąkański Z., Markiewicz R., Traple E., *Prawo autorskie i prawa pokrewne. Komentarz*, Wolters Kluwer, Warszawa 2011
- Barta J., Markiewicz R., *Ustawa o ochronie baz danych. Komentarz*, ABC, Warszawa 2002
- Całka E., *Geograficzne oznaczenia pochodzenia. Studium z prawa wspólnotowego i prawa polskiego*, Wolters Kluwer, Warszawa 2008

- Czub K., *Prawa osobiste twórców dóbr niematerialnych. Zagadnienia konstrukcyjne*, Wolters Kluwer, Warszawa 2011
  - Felchener K., *Choreografia i pantomima w świetle prawa autorskiego*, Wolters Kluwer, Warszawa 2012
  - Flisak D., *Utwór multimedialny w prawie autorskim*, Wolters Kluwer, Warszawa 2008
  - Gała P., Jasińska K., Korzycka – Iwanow M., Kubiak – Cyrul A., Nowicka A., Skubisz R. (red.), Sołtysiński S., Szajkowski A., Szewc A., Szwaja J., Traple E., du Vall M., Żakowska – Hanzler H., *System prawa prywatnego. Prawo własności przemysłowej*, Tom 14A, C.H. Beck, Warszawa 2012
  - Jankowska M., *Autor i prawo do autorstwa*, Wolters Kluwer, Warszawa 2011
  - Kłafkowska – Waśniowska K., *Prawa do nadań programów radiowych i telewizyjnych w prawie autorskim*, Wolters Kluwer, Warszawa 2008
  - Małek L., *Cytat w świetle prawa autorskiego*, Wolters Kluwer, Warszawa 2011
  - Mordwilko – Osajda J., *Znak towarowy. Bezwzględne przeszkody rejestracji*, LexisNexis, Warszawa 2009
  - Nizankowska A.M., *Prawo do integralności utworu*, Wolters Kluwer, Warszawa 2007
  - Nowicka A., Poźniak – Niedzielska M., Promińska U., Żakowska – Hanzler H., *Prawo własności przemysłowej*, Difin, Warszawa 2004
  - Nowińska E., Promińska U., M. du Vall, *Prawo własności przemysłowej*, LexisNexis, Warszawa 2010
  - Piesiewicz P.F., *Utwór muzyczny i jego twórca*, Wolters Kluwer, Warszawa 2009
  - Piotrowska J., *Renomowane znaki towarowe i ich ochrona*, C.H. Beck, Warszawa 2001
  - Podrecki P., *Środki ochrony praw własności intelektualnej*, LexisNexis, Warszawa 2010
  - Szewc A., Jyż G., *Prawo własności przemysłowej*, C.H. Beck, Warszawa 2010
  - Szczepanowska – Kozłowska K., *Umowy licencyjne w prawie własności przemysłowej*, LexisNexis, Warszawa 2012
  - Szczepanowska – Kozłowska K., *Wyczerpanie praw własności przemysłowej, Patent i prawo ochronne na znak towarowy*, C.H. Beck, Warszawa 2003
  - Szewc A., *Naruszenie własności przemysłowej*, LexisNexis, Warszawa 2003
  - Tischner A., *Odpowiedzialność majątkowa za naruszenie prawa do znaku towarowego*, Wolters Kluwer, Warszawa 2008
  - Tomeczyk S., *Artyści wykonawcy – prawa i ich ochrona*, Wolters Kluwer, Warszawa 2008
  - Trzebiatowski M., *Obowiązek używania znaku towarowego. Studium z prawa polskiego na tle prawnoporównawczym*, C.H. Beck, Warszawa 2007
  - Włodarczyk W., *Zdolność odróżniająca znaku towarowego*, Verba, Lublin 2001
  - Wojnicka E., *Ochrona autorskich dóbr osobistych*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 1997
  - Załucki M., *Licencja na używanie znaku towarowego. Studium prawnoporównawcze*, Wolters Kluwer, Warszawa 2008
  - Żakowska – Hanzler H., *Wynalazek biotechnologiczny. Przedmiot patentu*, Scholar, Warszawa 2006
- Opis kompetencji prowadzących zajęcia (np. publikacje, doświadczenie zawodowe, certyfikaty, szkolenia itp. związane z treściami programowymi realizowanymi w ramach zajęć):
- Publikacje:**
- A gloss to the decision of the Court of Appeals in Katowice of 3 October, 2011, V ACz 624/11 (Re: A claim for information under industrial property law)*, *Studia Prawnicze. Rozprawy i Materiały/Studies in Law. Research Papers*, 2014 nr 1 (14), s. 155-161
- Cybersquatting* [w:] *Społeczeństwo informacyjne – wizja czy rzeczywistość?*, (red. L.H. Haber), t. II, Kraków 2004, s. 109 i n.
- Funkcje znaku towarowego w Internecie*, *Zeszyty Naukowe Politechniki Śląskiej*, seria: Organizacja i Zarządzanie, z. 24, Gliwice 2004, s. 163 i n.
- Licencja przymusowa jako instrument transferu wiedzy*, *Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Bankowej w Poznaniu* 2013, t. 50, nr 5, s. 25-44
- Obrót własnościami intelektualnymi* [w:] *Własność intelektualna w przedsiębiorstwie. Wybrane problemy prawne i ekonomiczne*, (red. P. Stec), Gliwicka Wyższa Szkoła Przedsiębiorczości, Gliwice 2010, s. 51-72
- Ochrona elektronicznych baz danych*, <http://sympozjum.amen.pl/2001/124.html>
- Ochrona sui generis elektronicznych baz danych* [w:] *W kierunku sprawnego państwa. Publiczno – prawne instrumenty kształtowania polityki społecznej i gospodarczej* (red. M. Thorz), Wydawnictwo „Educator”, Częstochowa 2010, s. 199-216
- Ochrona znaków towarowych w Internecie*, Wydawnictwo LexisNexis, Warszawa 2006
- Ochrona znaków towarowych w domenach internetowych w świetle prawa własności przemysłowej*, *Przegląd Ustawodawstwa Gospodarczego* 2004, nr 9, s. 10 i n.

*Ochrona znaków towarowych w domenach internetowych w świetle ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji*, Przegląd Ustawodawstwa Gospodarczego 2003, nr 7, s. 2 i n.

*Ochrona znaków towarowych w Internecie w amerykańskim prawie federalnym*, Problemy Współczesnego Prawa Międzynarodowego Europejskiego i Porównawczego, t. 2, 2004, s. 38 i n.

*Ochrona własności intelektualnej. Zarys wykładu*, (współaut. A. Drzewiecki, P. Stec), Oficyna Wydawnicza Branta, Bydgoszcz – Opole – Gliwice 2011

*Postępowanie o udzielenie informacji w związku z naruszeniem własności intelektualnej jako rodzaj postępowania cywilnego*, Przegląd Sądowy 2014, nr 11-12, s. 144-163

*Prawne formy komercjalizacji wyników badań* (współaut. A. Drzewiecki) [w:] *Komercjalizacja wyników badań naukowych*, red. P. Stec, Wolters Kluwer, Warszawa 2017, s. 272-333

*Roszczenia z tytułu naruszenia prawa ochronnego na znak towarowy*, Monitor Prawniczy 2004, nr 15, s. 685 i n.

*Roszczenia z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej po harmonizacji z prawem europejskim* [w:] *Ochrona własności intelektualnej w Polsce. Podstawowe mechanizmy i konstrukcje*, (red. M. Załucki), Wydawnictwo IUSatTAX, Warszawa 2011, s. 117-164

*Use and Abuse of Trademarks in Internet Domain Names*, Výsledky vědecké práce studentů doktorského studia EkF VŠB-TU Ostrava 2002. Sborník příspěvků z mezinárodní konference studentů doktorského studia 22. května 2002, Ostrava 2002, ISBN 80-248-0103-5, s. 147 i n.

*Użycie znaku towarowego w domenie internetowej jako naruszenie prawa ochronnego na znak towarowy (Glosa do wyroku Sądu Najwyższego z dnia 11 grudnia 2013 r., IV CSK 191/13)*, Opolskie Studia Administracyjno – Prawne XIII/3, Opole 2015, s. 165-173

*Wpływ ogłoszenia upadłości na umowy licencyjne zawarte przez upadłego* [w:] *Własność intelektualna w prawie upadłościowym i naprawczym*, (red. M. Załucki), Wydawnictwo IUSatTAX, Warszawa 2012, s. 29-42

*Wspólne prawo ochronne na znak towarowy* [w:] *Studia prawnicze. Rozprawy i materiały*, (red. M. Nowak), Kraków 2005, s. 145 i n.

#### **Konferencje:**

19.09.2002 – Wrocław Summer School on a Legal Framework for Information  
21.09.2002 Society, Wrocław

30.05.2003 II Ogólnokrajowa Konferencja Naukowa „Społeczeństwo informacyjne – wizja czy rzeczywistość?”, Kraków

18.03.2004 – Konferencja „Prawo własności intelektualnej a Internet”, Ustroń  
20.03.2004

17.06.2009 Konferencja „Zarządzanie własnością intelektualną w małych i średnich przedsiębiorstwach”, Gliwice

13.12.2011 – Konferencja Naukowa INSO Focus on IP – Własność intelektualna w  
14.12.2011 prawie upadłościowym i naprawczym, Rzeszów

23.10.2013 Konferencja Naukowa „Transfer wiedzy z sektora nauki do gospodarki – szansa na rozwój społeczny i gospodarczy Polski”, Poznań

#### **Seminaria:**

08.07.2009 Seminar on Dominant Position and New Technologies, Warszawa  
24.01.2018 „Roving Seminars”, Międzynarodowe seminarium eksperckie, Gliwice

#### **Doświadczenie zawodowe:**

- od 1 października 2000 r. zatrudniony na Politechnice Śląskiej na stanowisku badawczo-dydaktycznym
  - od 1 kwietnia 2005 r. zatrudniony w wymierza sprawiedliwości najpierw na stanowisku asesora, a następnie sędziego sądu powszechnego
- Inne informacje:  
.....